



INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO

Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Página 1 de 2

Nombre del Contratista:	Roger Renato Hernández Dardón	CUI:	1802264950101
Tipo de Servicio	Servicios Técnicos ☒ Servicios Profesionales ☐		

Número de Contrato:	029-1147-2026-DGPCYN-MCD	Plazo de Contrato:	01 de julio al 31 de diciembre del 2026
Acuerdo Ministerial:	603-2026	Fecha del informe:	31/08/2026

Periodo del Informe:	Del:	Día (En números)	Mes (En letras)	Año (En números)	Al:	Día (En números)	Mes (En letras)	Año (En números)
		01	agosto	2026		31	agosto	2026

Objeto del Contrato

"El Contratista" se compromete a prestar sus SERVICIOS TÉCNICOS en EL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas.

Actividades conforme al contrato

- Elaborar trabajos de restauración de frescos de los diferentes niveles del Palacio Nacional de la Cultura.
- Desarrollar procesos técnicos de intervención en ménsulas y piletas del Palacio Nacional de la Cultura.
- Fabricar plantillas para diseños artísticos internos.
- Realizar procesos de conservación, registro de daños y deterioros de las pinturas al fresco y decoraciones del Palacio Nacional de la Cultura.
- Llevar a cabo el montaje y desmontaje de andamios y otras estructuras para el acceso a las áreas de difícil alcance durante los trabajos de conservación.
- Clasificar y resguardar materiales y herramientas utilizadas para la restauración y conservación.
- Documentar proyectos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y otros elementos decorativos intervenidos.

Resultados de la prestación del servicio conforme al contrato

- a) Elaboraré trabajos de restauración de 2 frescos de los diferentes niveles del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Desarrollaré procesos técnicos de intervención en 1 ménsula y 1 pileta del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Fabriqué 1 plantilla para diseños artísticos internos.
- d) Realicé 2 procesos de conservación, registro de daños y deterioros de las pinturas al fresco y decoraciones del Palacio Nacional de la Cultura.
- e) Llevé a cabo el montaje y desmontaje de 3 andamios y otras estructuras para el acceso a las áreas de difícil alcance durante los trabajos de conservación.
- f) Clasifiqué y resguardé 4 veces, materiales y herramientas, como pinturas, barnices, adhesivos, pastas para resanes, pinceles, brochas y espátulas utilizadas para la restauración y conservación de pinturas al fresco y decoraciones del Palacio Nacional de la Cultura.
- g) Documenté 2 proyectos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y otros elementos decorativos intervenidos.

Roger Renato Hernández Dardón

Nombre completo del contratista

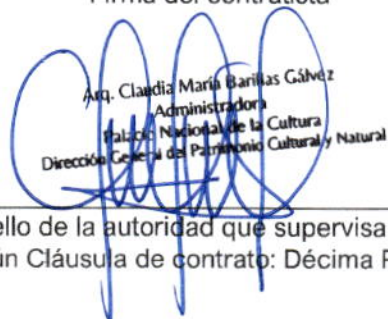
Arq. Claudia María Barillas Gálvez

Administradora del Palacio Nacional de la Cultura

Nombre de la autoridad que supervisa los servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma del contratista



Arq. Claudia María Barillas Gálvez
Administradora
Palacio Nacional de la Cultura
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Firma y sello de la autoridad que supervisa los servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)